ЧИСТОВИК

Таблицу заполняет предметная комиссия								
I этап		ІІ этап						
диктант	задание № 1	задание № 2	задание № 3	задание № 4	задание № 5	задание № 6	задание № 7	задание № 8

Вступительное испытание по русскому языку для поступающих в 11 класс СУНЦ ${\bf y}{\bf p}{\bf \Phi}{\bf y}$

Этап 1. Диктант

СУНЦ УрФУ	Персональные данные абитуриента вносить запрещено	! ШИФР		
		Заполняет сотрудник ОКС		
				

Заполняет сотрудник ОКО

Этап II. Тест

Официально-деловой функциональный **стиль** русского литературного языка — это та его разновидность, которая функционирует в сфере административно-правовой общественной деятельности. Он реализуется в текстах законов, приказов, указов, распоряжений, договоров, **актов**, различных документов (справок, удостоверений, доверенностей и проч.), в деловой переписке **организаций**. Из перечня речевых жанров следует, что основная форма его **реализации** — письменная.

Несмотря на то что этот стиль подвергается серьёзным изменениям под влиянием социальноисторических сдвигов в обществе, он выделяется среди других функциональных разновидностей языка своей стабильностью, традиционностью, замкнутостью и стандартизованностью.

Названные черты официально-делового стиля отражаются не только в системе языковых средств, но и в неязыковых способах оформления конкретных текстов: в **композиции**, рубрикации, выделении абзацев и проч., т. е. в стандартизованном оформлении многих деловых документов.

Стандартизация деловой речи (прежде всего языка массовой типовой документации) — одна из наиболее приметных черт официально-делового стиля. Процесс стандартизации развивается в основном в двух направлениях: а) в широком использовании готовых, уже утвердившихся словесных формул, трафаретов, штампов, <...>, стандартных синтаксических моделей с отымёнными предлогами: в целях, в связи с, в соответствии с и т. д., что вполне закономерно, поскольку намного упрощает и облегчает процесс составления типовых текстов деловых бумаг), б) в частой повторяемости одних и тех же слов, форм, оборотов, конструкций, в стремлении к однотипности способов выражения мысли в однотипных ситуациях, в отказе от использования выразительных средств языка.

Задание 1. Самостоятельно подберите вводное слово (вводную конструкцию), которое(-ая) должно(-а) стояте
на месте пропуска в последнем абзаце текста. Запишите это(-у) вводное слово (вводную конструкцию).
Ответ:

Задание 2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) СТИЛЬ. Способ летоисчисления. Старый стиль.
- 2) АКТ. Единичное действие, поступок, проявление действий. Террористический акт.
- 3) **ОРГАНИЗАЦИЯ.** Общественное объединение или государственное учреждение. *Всемирная торговая о.* Профсоюзная о. Строительная о. Молодёжная о. О. ветеранов труда.
- 4) РЕАЛИЗАЦИЯ. Исполнение, осуществление чего-либо. Реализация плана по созданию музея.
- 5) КОМПОЗИЦИЯ. Теория сочинения музыкальных произведений. Класс композиции.

Ответ:		
OIDCI.		

Задание 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Наряду с общеупотребительной лексикой в тексте используются термины (стиль, административноправовая деятельность, жанр, синтаксическая модель и др.).
- 2) Логичность текста обеспечивается последовательным изложением мыслей: определение официально-делового стиля речи как разновидности русского литературного языка, основные черты официально-делового стиля речи, отражение особенностей официально-делового стиля речи на уровне языковых средств и неязыковых способов оформления, стандартизация деловой речи как основной признак официально-делового стиля и основные направления его развития.
- 3) Жанр текста рецензия. Даётся комментирование основных положений (толкование авторской мысли; собственное дополнение к мысли, высказанной автором; выражение своего отношения к постановке проблемы и т. п.); обобщённая аргументированная оценка явления; выводы о значимости работы.
- 4) Текст характеризуется типичной для официально-делового стиля точностью, стандартизацией речи, широким использованием канцелярских оборотов.
- 5) Текст относится к научному стилю речи, так как главной целью автора является передача знаний о явлении (об официально-деловом стиле речи) с помощью раскрытия системы понятий.

Ответ:	-
Задание 4. Укажите варианты ответов,	, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук
Запишите номера ответов.	
1) облегчИт	
2) аэропОрты	
3) опломбировАть	

4) нАчата5) дОнизу

^		
Этвет:		

Заполняет сотрудник ОКО

Задание 5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Одиночный альпинизм — РИСКОВАННОЕ занятие.

Эти развалины служат нам скорбным ВОСПОМИНАНИЕМ о событиях прошлого.

Никто из нас не ожидал такого холодного и даже ВРАЖДЕБНОГО приёма.

Индейцы — общее название КОРЕННОГО населения Америки.

Тут же высчитала, сколько они должны УПЛАТИТЬ.

Ответ:								
Задание 6. Отро	едактируйте пре	дложение:	исправьте лек	сическую	ошибку,	исключив л	ишнее сло	ово. Выпишите
Первый тур с сюрпризов.	тартовавшего	в Швеции	чемпионата	мира по	э хоккею	не принёс	никаких	неожиданных
Ответ:								

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

поднялся ВЫШЕ ЕЗЖАЙ вперёд ЧЕТВЕРО саней ПОПРОБУЕМ решить нет ВРЕМЕНИ

Ответ:			

Задание 8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- A) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) По окончанию школы ребята намерены поступать в лучшие высшие учебные заведения страны.
- 2) Пожелтевшие листья от осенних холодов мы находили в карманах своих плащей, в кепках всюду.
- 3) Русский язык очень богат: он обладает большим набором художественных средств для выражения самых тонких переживаний.
- 4) Когда Фролов начинает работать на заводе, он вскоре приобрёл квалификацию токаря.
- 5) В трудные дни он проводил время с нами, стараясь не отлучаться надолго.
- 6) При виде озера, покрытого плавающими растениями, туристы обычно поворачивают обратно.
- 7) Получив дотации от государства, у жителей появилась надежда добиться разрешения на строительство дома.
- 8) Мы познакомимся с последними публикациями на эту тему по приезде домой.
- 9) А. С. Пушкин не отказался и остался верным декабристским идеалам.

Ответ:

А Б В Г Д

I. Диктант

Лизавета Ивановна была домашней мученицей. Ей было назначено жалованье, которое никогда не доплачивали, а между тем требовали от нее, чтоб она одета была, как и все, то есть как очень немногие. В свете играла она самую жалкую роль. Все ее знали, и никто не замечал, на балах она танцевала только тогда, когда недоставало партнера, и дамы брали ее под руку всякой раз, как им нужно было идти в уборную поправить что-нибудь в своем наряде. Она глядела кругом себя, с нетерпением ожидая избавителя, но молодые люди, расчетливые в ветреном своем тщеславии, не удостаивали ее внимания, хотя Лизавета Ивановна была сто раз милее наглых и холодных невест, около которых они увивались. Сколько раз, оставив тихонько скучную и пышную гостиную, она уходила плакать в бедной своей комнате, где стояли ширмы, оклеенные обоями, комод, зеркальце и крашеная кровать и где сальная свеча темно горела в медном канделябре. «Горек чужой хлеб, - говорит Данте, - и тяжелы ступени чужого крыльца».

155 слов

(По А. С. Пушкину)

II. Тест

Ключ

- 1. например /к примеру / в частности
- 2. 34
- 3. 125
- 4. 1235
- 5. напоминанием
- б. неожиданных
- 7. поезжай
- 8. A-7, B-9, B-2, $\Gamma-4$, $\Pi-1$.