

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание // квалификационная категория	Должность	Кафедра	Подпись
1.	Гейн Константин Александрович	Высшая квалификационная категория	Старший преподаватель	Филологии	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.04.2012 № 413 с учетом специфики Специализированного учебно-научного центра Уральского федерального университета (далее — СУНЦ УрФУ) и традиций преподавания русского языка в нём.

Нормативный срок освоения программы – 34 недели, 68 часов, 2 часа в неделю.

Специфика программы:

1. Программа рассчитана на обучение учащихся средних и специальных учебных заведений 8-11-х классов.
2. Нормативный срок освоения программы – 34 недели, 68 часов.
3. Режим обучения – 2 часа в неделю.
4. Форма обучения – очная.

1. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ –

создание условий для творческого лингвистического развития обучающихся в СУНЦ УрФУ, а также их подготовка к успешному участию в олимпиадах по русскому языку различных уровней.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО ПРОГРАММЕ

1. Программа рассчитана, на обучение учащихся СУНЦ УрФУ 9-11х классов.
2. Нормативный срок освоения программы – 32 недели, 64 часа.
3. Режим обучения – 2 часа в неделю.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1. Планируемые результаты освоения образовательной программы

1.1.Планируемые личностные результаты освоения ООП

1.1.1. Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

–ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

1.1.2. Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

–формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

–воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

1.1.3. Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

–нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

–принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

–развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

1.1.4. Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

–мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

–готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

1.1.5. Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

–ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

–положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

1.1.6. Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

–осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

–готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

2.2.1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2.2.2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.

2.2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

–развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

2.3. Планируемые предметные результаты

Русский язык

Предметные результаты 8 класс

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных,

художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах,

осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Предметные результаты 9 класс

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и

научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов, словарного диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более

предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Предметные результаты

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения в **11 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Дополнительно на углубленном уровне обучающийся научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

4 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Таблица 1

Наименование модуля, разделов и тем	Содержание обучения (по темам, в дидактических единицах), а также наименование и тематика практических занятий (семинаров, лабораторных занятий), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов
МОДУЛЬ 1. Фонетика. Орфоэпия. Акцентология. Графика	
Тема 1. Фонетика. Акцентология.	Звуки речи: гласные и согласные. Сонорные согласные. Шипящие и <i>ц</i> . Сильные и слабые позиции звуков. Понятие о фонеме. Фонетические чередования звуков. Элементарные сведения о развитии фонетического строя русского языка. Ударение.
Тема 2. Графика и каллиграфия.	Алфавит. Каллиграфия. Транскрипция (вузовский вариант), транскрибирование предложений, задачи по фонетике.
Тема 3. Нормы современного русского языка.	Некоторые акцентологические и орфоэпические нормы современного русского языка. Исторический комментарий к теме.
Тема 4. Задачи по фонетике, орфоэпии, акцентологии, графике.	Решение задач по фонетике, орфоэпии, акцентологии, графике.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	1. Звуки речи. 2. Транскрипция (вузовский вариант). 3. Нормы современного русского языка. 4. Решение задач по фонетике и орфоэпии. 5. Решение задач по акцентологии и графике.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	1. <i>Казбек-Казиева М. М.</i> Школьные олимпиады. Русский язык. 5–11 классы. — М.: Айрис-пресс, 2005. 2. <i>Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В., Лекант П. А.</i> Краткий справочник по современному русскому языку. — М.: Высшая школа, 1995.

	<p>3. <i>Матвеева Т. В.</i> От звука до текста. Все виды разбора на экзамене по русскому языку: Учебное пособие. — Екатеринбург: У-Фактория, 2003.</p> <p>4. <i>Плотникова А. М., Попова Т. В.</i> Лингвистические разборы в школе (в помощь абитуриенту, школьнику, учителю). — Екатеринбург: Изд-во УрГУ (любое издание).</p> <p>5. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>6. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>7. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>8. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p>
Промежуточный контроль (при наличии)	Презентации
МОДУЛЬ 2. Лексикография. Лексикология. Фразеология	
Тема 1. Виды словарей. Великие лексикографы.	Словари русского языка: толковые, омонимов, синонимов, антонимов, фразеологические, паронимов, орфографические, словарь трудностей русского языка, этимологический, словарь строения слов, словообразовательный, толковый словарь словообразовательных единиц, обратный и др. Судьбы великих учёных-лексикографов.
Тема 2. Лексикология. Развитие словарного состава языка.	Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова. Омонимы. Синонимы и антонимы (языковые и контекстуальные). Происхождение слов. Развитие словарного запаса: историзмы, архаизмы и неологизмы. Употребительность слов: нейтральные и стилистически окрашенные слова; диалектные и профессиональные слова; арготизмы.

	Различные виды омонимии. Задачи по лексикологии.
Тема 3. Фразеология. Функции фразеологизмов в речи.	Лексическое значение фразеологизмов. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Источники русской фразеологии. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Функции фразеологизмов в речи. Пословицы, поговорки и афоризмы как разновидность фразеологизмов и их этнокультурное значение. Фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Сведения из истории русской фразеологии. Задачи по фразеологии.
Тема 4. Задачи по лексикографии, лексикологии и фразеологии.	Решение задач по лексикографии, лексикологии и фразеологии.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	1. Работа с различными видами словарей. 2. Лексическое значение слова. 3. Практикум по фразеологии. 4. Задачи по лексикографии. 5. Задачи по лексикологии и фразеологии.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	1. <i>Ахманова О. С.</i> Словарь омонимов русского языка. — М.: Советская энциклопедия, 1974. 2. <i>Бушко А. М.</i> Школьный словарь литературоведческих терминов. — М.: Материк-Альфа, 2004. 3. <i>Львов М. Р.</i> Школьный словарь антонимов русского языка. — М.: Просвещение, 1980. 4. <i>Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.</i> Толковый словарь русского языка. — М.: “Азъ”, 1994. 5. Орфографический словарь русского языка / Редколл.: В. В. Лопатин, Б. З. Бучкина и др. М.: Рус. яз., 1994. 6. <i>Потиха З. А.</i> Школьный словарь строения слов русского языка: Пособ. для учащихся. — М.: Просвещение, 1987. 7. <i>Рут М. Э.</i> Этимологический словарь русского языка для школьников. — Екатеринбург: У-Фактория, 2003.

	<p>8. <i>Тихонов А. Н.</i> Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М.: Цитадель, 2003.</p> <p>9. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. — М.: Советская энциклопедия, 1980.</p> <p>10. <i>Шанский Н. М., Боброва Т. А.</i> Школьный этимологический словарь русского языка. — М.: Дрофа; Русский язык, 1997.</p> <p>11. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>12. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>13. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>14. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>5. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p>
Промежуточный контроль (при наличии)	
МОДУЛЬ 3. Словообразование, морфемика и этимология	
Тема 1. Морфема как значимая часть слова.	<p>Морфема как значимая часть слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова и окончание. Членимые и нечленимые слова. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.</p>
Тема 2. Способы образования слов.	<p>Способы образования слов. Словообразовательный разбор слова. Понятие о русском историческом словообразовании. Задачи по словообразованию и морфемике.</p>
Тема 3. Этимология слов русского языка.	<p>Происхождение слов и этимологический анализ слов и фразеологизмов. Этимологическое и синхронное членение слова на морфемы. Задачи по этимологии.</p>

Тема 4. Задачи по словообразованию, морфемике и этимологии.	Решение задач по словообразованию, морфемике и этимологии.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	1. Практикум по морфемике. 2. Практикум по словообразованию. 3. Практикум по этимологии. 4. Задачи по словообразованию и морфемике. 5. Задачи по этимологии.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	1. <i>Матвеева Т. В.</i> От звука до текста. Все виды разбора на экзамене по русскому языку: Учебное пособие. — Екатеринбург: У-Фактория, 2003. 2. Олимпиады по русскому языку: Пособие для учителя / Под ред. А. Е. Михневича. — Мн.: Нар. асвета, 1984. 3. <i>Плотникова А. М., Попова Т. В.</i> Лингвистические разборы в школе (в помощь абитуриенту, школьнику, учителю). — Екатеринбург: Изд-во УрГУ (любое издание). 4. <i>Савко И. Э.</i> Весь школьный курс русского языка: Пособие для учащ. ст. кл. и абитуриентов. — Мн.: Современный литератор (любое издание). 5. <i>Шанский Н. М.</i> Лингвистические детективы. — М.: Дрофа, 2002. 6. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» 7. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» 8. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» 9. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»
Промежуточный контроль (при наличии)	Доклады
МОДУЛЬ 4. Морфология и орфография	
Тема 1. Части речи.	Части речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Категория состояния. Лексико-грамматические и

	<p>структурные разряды слов. Формы и категории частей речи. Синтаксические функции. Служебные части речи. Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова как особый грамматический разряд. Переходные явления в области частей речи. Проблемы рода и одушевленности существительных. Особенности падежной системы русского языка. Время глагола и время действия. Исторический комментарий к теме. Задачи по морфологии и орфографии.</p>
Тема 2. Проблемы орфографии.	Трудные случаи написания слов.
Тема 3. Задачи по морфологии и орфографии.	Решение задач по морфологии и орфографии.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы русской морфологии. 2. Проблемы русской орфографии. 3. Задачи по морфологии. 4. Задачи по орфографии.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Плотникова А. М., Попова Т. В.</i> Лингвистические разборы в школе (в помощь абитуриенту, школьнику, учителю). — Екатеринбург: Изд-во УрГУ (любое издание). 2. <i>Розенталь Д. Э.</i> Практическая стилистика русского языка. — М.: Изд-во АСТ-ЛТД, 1998. 3. <i>Савко И. Э.</i> Весь школьный курс русского языка: Пособие для учащ. ст. кл. и абитуриентов. — Мн.: Современный литератор (любое издание). 4. Материалы олимпиад по русскому языку различных уровней за последние 10 лет. 5. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»» 6. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»» 7. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»

	8. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»
Промежуточный контроль (при наличии)	
МОДУЛЬ 5. Синтаксис и пунктуация	
Тема 1. Словосочетание.	Словосочетание и предложение как синтаксические единицы. Типы связи в словосочетании.
Тема 2. Предложение.	Предикативность как основной признак предложения. Предложение как высказывание. Риторический вопрос. Средства оформления высказывания: интонация, логическое ударение, порядок слов. Вводные и вставные компоненты. Сложные синтаксические конструкции. Синтаксические синонимы. Принципы русской пунктуации. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. Интонация и синтаксис. Сведения из истории русского синтаксиса и пунктуации.
Тема 3. Задачи по синтаксису и пунктуации.	Решение задач по синтаксису и пунктуации.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	1. Синтаксис словосочетания. 2. Синтаксис простого предложения. 3. Осложнения простого предложения. 4. Сложные предложения. 5. Сложные синтаксические конструкции. 6. Задачи по синтаксису и пунктуации.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	1. <i>Савко И. Э.</i> Весь школьный курс русского языка: Пособие для учащ. ст. кл. и абитуриентов. — Мн.: Современный литератор(любое издание). 2. Современный русский язык: Учеб. для студ. вузов, обучающихся по спец. «Филология» / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин и др.; Под ред. П. А. Леканта. — М.: Дрофа, 2002. 3. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов / В. А. Белошапкова,

	<p>Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская и др.; Под ред. В. А. Белошапковой. — М.: Высш. шк., 1989.</p> <p>4. Материалы олимпиад по русскому языку различных уровней за последние 10 лет.</p> <p>5. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>6. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>7. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>8. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p>
Промежуточный контроль (при наличии)	
МОДУЛЬ 6. Стилистика. Лингвистический анализ текста	
Тема 1. Стилистика	Понятие о лексической стилистике, грамматической стилистике, стилистическом синтаксисе. Изобразительно-выразительные средства языка. Задачи по стилистике.
Тема 2. Практикум по лингвистическому анализу текста.	Практикум по лингвистическому анализу текста.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	1. Стилистический анализ текста. 2. Практикум по лингвистическому анализу текста.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	<p>1. <i>Бабенко Л. В., Казарин Ю. В.</i> Филологический анализ текста. Практикум. — М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003.</p> <p>2. <i>Пастухова Л. С.</i> Материалы к школьному курсу “Основы речевой культуры и стилистики”: Пособие для учителя. — Симферополь: Таврия, 1993.</p> <p>3. <i>Розенталь Д. Э.</i> Практическая стилистика русского языка. — М.: Изд-во АСТ-ЛТД, 1998.</p>

	<p>4. <i>Савко И. Э.</i> Весь школьный курс русского языка: Пособие для учащ. ст. кл. и абитуриентов. — Мн.: Современный литератор(любое издание).</p> <p>5. Современный русский язык: Учеб. для студ. вузов, обучающихся по спец. «Филология» / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин и др.; Под ред. П. А. Леканта. — М.: Дрофа, 2002.</p> <p>6. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов / В. А. Белошапкова, Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская и др.; Под ред. В. А. Белошапковой. — М.: Высш. шк., 1989.</p> <p>7. Материалы олимпиад по русскому языку различных уровней за последние 10 лет.</p> <p>8. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>9. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>10. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p> <p>11. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»</p>
Промежуточный контроль (при наличии)	
МОДУЛЬ 7. Творческие задания олимпиад по русскому языку	
Тема 1. Устное выступление.	Подготовка краткого выступления на заданную тему, подготовка устного выступления по заранее заданному плану, подготовка выступления, содержащего трактовку заданного высказывания.
Тема 2. Сочинение.	Структура сочинения. Создание текста.
Тема 3. Отработка практических навыков.	Анализ домашних сочинений. Создание текста сочинения.

<p>Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над устным выступлением. 2. Создание текста сочинения. 3. Работа над речевыми, фактическими и логическими ошибками сочинений. 4. Работа над грамматическими, орфографическими и пунктуационными ошибками сочинений.
<p>Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материалы олимпиад по русскому языку различных уровней за последние 10 лет. 2. <i>Розенталь Д. Э.</i> Практическая стилистика русского языка. — М.: Изд-во АСТ-ЛТД, 1998. 3. «Русский язык, 8 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»» 4. «Русский язык, 9 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»» 5. «Русский язык, 10 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»» 6. «Русский язык, 11 класс; Уроки по учебному предмету «Русский язык»; ФГЛОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»»
<p>Промежуточный контроль (при наличии)</p>	<p>Создание текстов.</p>

5. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей	Всего, час	В том числе:		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия (семинары, лабораторные занятия)	
1.	МОДУЛЬ 1. Фонетика. Орфоэпия. Акцентология. Графика	10	3	7	Презентац ия
	Тема 1. Фонетика. Акцентология.	2	1	1	
	Тема 2. Графика и каллиграфия.	2	1	1	
	Тема 3. Нормы современного русского языка.	2	1	1	
	Тема 4. Задачи по фонетике, орфоэпии, акцентологии, графике.	4		4	
2.	МОДУЛЬ 2. Лексикография. Лексикология. Фразеология	10	3	7	
	Тема 1. Виды словарей. Великие лексикографы.	2	1	1	
	Тема 2. Лексикология. Развитие словарного состава языка.	2	1	1	
	Тема 3. Фразеология. Функции фразеологизмов в речи.	2	1	1	
	Тема 4. Задачи по лексикографии, лексикологии и фразеологии.	4		4	
3.	МОДУЛЬ 3. Словообразование, морфемика и этимология	10	3	7	
	Тема 1. Морфема как значимая часть слова.	2	1	1	Доклад

	Тема 2. Способы образования слов.	2	1	1	
	Тема 3. Этимология слов русского языка.	2	1	1	
	Тема 4. Задачи по словообразованию, морфемике и этимологии.	4		4	
4.	МОДУЛЬ 4. Морфология и орфография	8	2	6	
	Тема 1. Части речи.	2	1	1	
	Тема 2. Проблемы орфографии.	2	1	1	
	Тема 3. Задачи по морфологии и орфографии.	4		4	
5.	МОДУЛЬ 5. Синтаксис и пунктуация	10	2	8	
	Тема 1. Словосочетание.	2	1	1	
	Тема 2. Предложение.	4	1	3	
	Тема 3. Задачи по синтаксису и пунктуации.	4		4	
6.	МОДУЛЬ 6. Стилистика. Лингвистический анализ текста	4	1	3	
	Тема 1. Стилистика	2	1	1	
	Тема 2. Практикум по лингвистическому анализу текста.	2		2	
7.	Модуль 7. Творческие задания олимпиад по русскому языку	12	2	10	
	Тема 1. Устное выступление.	4	1	3	
	Тема 2. Сочинение.	4	1	3	
	Тема 3. Отработка практических навыков.	4		4	Создание текста
Итоговая аттестация					Мини-олимпиады
Итого		64	16	48	

Итоговый контроль проводится в форме мини-олимпиад (для всех слушателей данного курса), а также в виде участия слушателей курса в олимпиадах различных уровней, начиная с олимпиады СУНЦ УрФУ и заканчивая Всероссийской (Заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку).

ВАРИАНТ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ МИНИ-ОЛИМПИАДЫ

1. Какие слова получатся, если поставить те же звуки в обратном порядке: **рай, ель, кожа, торг, шел, шил.** (6 баллов)

2. Расставьте ударения в следующих словах, укажите, в каких из них допускаются варианты в пределах нормы: **балованный, закупорить, иначе, разомкнутый, созвонимся, творог, углубить, феномен, эксперт.** (9 баллов)

3. Определите, какие известные русские пословицы переданы средствами научного стиля.

1) *Невозможно достигнуть ни одного представителя отряда грызунов с длинными ушами и сильными задними ногами при условии погони за парой особей, являющихся представителями этого отряда млекопитающих.*

2) *Совершенно нелогичным является употребление ненормативной лексики, в частности оскорбительных выражений, по отношению к поверхности, обладающей отражательными свойствами, в случае если внешняя часть головы, обыкновенно именуемая «лицо», не обладает характеристиками, свойственными идеально гладкой и ровной поверхности.*

3) *Без затраты физических усилий индивид не сможет промыслить рыболовством даже в малых количествах.*

(6 баллов)

4. Придумайте пару омонимов, из которых:

1) один обозначает выражение лица, а другой – снаряд,

2) один обозначает крупную хищную птицу, а другой – специальную надпись на книгах и документах. (4 балла)

5. Составьте предложения, в которых относительные и притяжательные прилагательные выступают в роли качественных.

(2 балла за каждый правильный ответ)

6. Определите, какие словообразовательные морфемы старославянского происхождения входят в состав следующих слов: **хранитель, добрейший, освещение, властитель, презирать, утешитель, гонимый, горение, чрезмерный, грядущий, воздать, ведомый, низвергать, упоение.**

(2 балла за каждый правильный ответ)

7. Укажите случаи, когда в основе созвучий лежат реальные словообразовательные или этимологические связи.

– Когда я буду Герцогиней, – сказала она про себя (без особой, правда, надежды), – у меня в кухне совсем не будет перца. Суп и без него вкусный! От перца, верно, и начинают всем перечить...

Алиса очень обрадовалась, что открыла новое правило.

– От *уксуса* – *куксятся*, – продолжала она задумчиво, – от *горчицы* – *огорчаются*, от *лука* – *лукавят*, от *вина* – *винятся*, а от *сдобы* – *добреют*. Как жалко, что об этом никто не знает... Все было бы так просто! Ели бы сдобу и добрели!

(Л.Кэрролл, «Алиса в стране чудес», перевод Н.Демуровой)

(2 балла за каждый правильный ответ)

8. Определите вид связи в словосочетаниях.

1) Наполняло душу. 2) Ярко розовели. 3) Виртуальная реальность.

4) Мороженое тает. 5) Ждать друга. 6) Благодаря находчивости.

(1 балл за каждый правильный ответ)

9. Прокомментируйте в 5–6 предложениях высказывание академика Д.С.Лихачева, обосновав свою точку зрения: **«Заставить аудиторию рассмеяться – значит наполовину убедить ее в своей правоте».**

(10 баллов)