



**Уральский
федеральный
университет**

имени первого Президента
России Б.Н.Ельцина

**Специализированный
учебно-научный центр**

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение

высшего образования «Уральский федеральный
университет

имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»
(УрФУ)

Специализированный учебно-научный центр (СУНЦ
УрФУ)

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
образовательной деятельности по
организации приёма и
довузовскому образованию

Е.С. Авраменко

«__»_____2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Сложные вопросы литературы (подготовка к ЕГЭ по литературе)»

11 класс

Для гуманитарного и социально-гуманитарного профиля

срок реализации 1 год

Рассмотрено на заседании

Кафедры филологии

Протокол № 9 от «18» июня 2025г.

Рекомендовано Ученым советом СУНЦ
УрФУ

Протокол № 6 от «19» июня 2025г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор СУНЦ УрФУ

Л.Е. Манылова

Академический директор СУНЦ УрФУ

М.С. Рябцев

Екатеринбург, 2025

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание// квалификационная категория	Должность	Кафедра	Подпись
1.	Алексеева Мария Александровна	Кандидат филологических наук	Зав. кафедрой, доцент	филологии	
2.	Арестова Дарья Валерьевна	нет	Учитель	филологии	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе ФРП СОО по литературе (профильный уровень), Методических рекомендаций и материалов ФИПИ, касающихся проведения ЕГЭ по литературе, и адресована обучающимся выпускных классов, планирующим сдавать ЕГЭ по литературе.

Нормативный срок освоения программы – 34 недели, 68 учебных часов.

Специфика программы: Занятия курса включают проведение лекций и практических занятий, а также самостоятельную работу обучающихся по выполнению типовых заданий итоговой аттестации. В ходе реализации программы курса обучающиеся анализируют задания КИМ, кодификатор, спецификацию; выполняют типовые для ЕГЭ задания по литературе и получают индивидуальный разбор выполненных заданий.

Цели и задачи программы:

- Дать представление о структуре ЕГЭ по литературе, типах заданий, критериях оценивания.
- Освоить приемы и алгоритмы выполнения тестовых заданий, заданий ограниченного объема и создания письменных высказываний в формате ЕГЭ.
- Усовершенствовать навыки анализа фрагмента произведения, сопоставительного анализа, создания текста-рассуждения на заданную тему.
- Систематизировать знания по истории и теории литературы. Познакомить с литературным материалом за пределами школьной программы.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДМЕТНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими навыками и умениями:

- владеть литературоведческой терминологией; использовать терминологию уместно для анализа художественного произведения.
- самостоятельно анализировать литературные художественные произведения в единстве содержания и формы; выбирать путь анализа в соответствии с форматом задания;
- выстраивать анализ с учетом жанровых и родовых особенностей произведения;
- выявлять, показывать и интерпретировать связь произведения и его фрагментов с историко-культурным контекстом; точно и уместно использовать фоновый материал;
- владеть навыками создания письменного текста разного объема;
- письменно грамотно аргументировать свою точку зрения и приводить примеры к своим тезисам, отличать примеры от доводов, формулировать непротиворечивые выводы;
- умение редактировать свой текст и исключать орфографические, пунктуационные, речевые, логические и грамматические ошибки.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ пп	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе:		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия (семинары, лабораторные занятия)	
1	СТРУКТУРА ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ. ТИПОЛОГИЯ ЗАДАНИЙ	6	4	2	
1.1	Цели и задачи ЕГЭ по литературе. Нормативные документы.	1	1	0	
1.2	Типология заданий. Критерии оценивания заданий.	1	1	0	
1.3	Источники для подготовки. Методические и справочные материалы, Интернет-ресурсы.	1	1	0	
1.4	Практикум. Выполнение заданий ЕГЭ.	3	1	2	Выполнение тестовых заданий
2.	ПЕРВАЯ ЧАСТЬ, ПРОЗА.	12	6	6	
2.1.	Формулировки и формат заданий.	2	2	0	
2.2.	Теоретический минимум для выполнения заданий	4	2	2	
2.3.	Практикум. Выполнение заданий ограниченного объема	6	2	4	Задание ограниченного объема 4.1. или 4.2.
3.	ПЕРВАЯ ЧАСТЬ, ПОЭЗИЯ	10	4	6	
3.1	Формулировки и формат заданий.	4	2	2	

3.2	Своеобразие заданий на сопоставление.	4	2	2	Задания 10.1. или 10.2.
3.3.	Теоретический минимум для выполнения заданий части 1.	2	1	1	
4.	ЧАСТЬ 2. СОЧИНЕНИЕ.	20	8	12	
4.1	Формат сочинения. Система аргументации. Работа с темой. Систематизация изученного материала.	10	4	6	Сочинение
4.2	Редакторская правка сочинения. Работа над предупреждением ошибок.	10	4	6	
5.	ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ НА ЕГЭ	8	4	4	
5.1	Типология героев и основания для сопоставления текстов.	4	2	2	Таблица
5.2	Специфика работы с терминами на ЕГЭ по литературе.	4	2	2	
6.	ПРАКТИКУМ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ	7	3	4	
6.1	Выполнение тренировочных заданий части 1.	4	2	2	Задания на сопоставление; сочинение.
6.2	Выполнение тренировочных заданий части 2.	3	1	2	
7.	ИТОГОВАЯ РАБОТА	5		5	
7.1.	Тренировочный ЕГЭ	5	0	5	
Итого		68			

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование модуля, разделов и тем	Содержание обучения (по темам, в дидактических единицах), а также наименование и тематика практических занятий (семинаров, лабораторных занятий), используемых образовательных технологий и рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов
1. СТРУКТУРА ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ. ТИПОЛОГИЯ ЗАДАНИЙ	
1.1. ЕГЭ по литературе. Цели и задачи. Ресурсы для подготовки.	Знакомство с методическими рекомендациями ФИПИ и нормативными документами.
1.2. Типология заданий. Критерии оценивания заданий	Характеристики заданий. Анализ заданий предыдущих лет. Анализ критериев оценивания заданий. Соотношение задания и критерия.
1.3. Источники для подготовки. Методические и справочные материалы, Интернет-ресурсы.	Обзор источников для подготовки к ЕГЭ. Критическая оценка источников. Принципы поиска источников. Приемы работы с источниками.
1.4. Практикум.	Задания ограниченного объема. Разбор выполнения заданий. Анализ ошибок. Построение стратегии работы.
2. ПЕРВАЯ ЧАСТЬ, ПРОЗА	
2.1. Формулировка и формат заданий	Тестовые задания. Формулировки заданий по анализу текста. Задания на сопоставление.
2.2. Теоретический минимум для выполнения заданий	Средства выразительности. Система персонажей. Деталь в художественном тексте.
2.3. Практикум. Тестовые задания и задания ограниченного объема.	Выполнение и анализ заданий открытого банка данных ЕГЭ по литературе.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	Практикум выполнения заданий первой части ЕГЭ по прозе.
Используемые образовательные технологии (активные методы обучения)	Проблемные лекции, решение ситуационных задач, мозговой штурм, технологии РКМЧП
Перечень рекомендуемых методических материалов,	Литература: 1. Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов.

литературы, Интернет-ресурсов	СПб., 2006. 2. Бройтман С.Н. Историческая поэтика. Хрестоматия-практикум /С.Н. Бройтман.- М., 2004 3. Введение в литературоведение. Литературно произведение: основные понятия и термины/ Под ред. Л. В. Чернец.-М.,2000 Справочные пособия: 1. Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2006. 2. Квятковский А. П. Поэтический словарь. М., 1966.Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А. Н. Николюкина. М.,2001. 3. Литературный энциклопедический словарь. М., 1987. 4. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов: иносказательность в художественной речи. Тропы. Стихование. – М. : Просвещение, 2002. Интернет-ресурсы: 1. «Литературус. Мир русской литературы. [Электронный ресурс]. URL: http://www.literaturus.ru (дата обращения 12.09.2025). 2. Материалы Открытого банка заданий ЕГЭ. https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения 12.09.2025). 3. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. URL: http://dic.academic.ru (дата обращения: 28.08.2023). 4. Фундаментальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: http://feb-web.ru (дата обращения 28.03.2023).
3. ПЕРВАЯ ЧАСТЬ, ПОЭЗИЯ	
3.1. Формулировки и формат заданий.	Ключевое слово в вопросе, анализ текста по заданным параметрам, структура ответа.
3.2. Своеобразие заданий на сопоставление	Основание для сопоставления, структура сопоставления, материал для сопоставления.
3.3. Теоретический минимум для выполнения задания части 1.	Работа с кодификатором и словарями.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	Литература: 4. Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2006. 5. Бройтман С.Н. Историческая поэтика. Хрестоматия-практикум /С.Н. Бройтман.- М., 2004 6. Введение в литературоведение. Литературно

	произведение: основные понятия и термины/ Под ред. Л. В. Чернец.-М.,2000 Справочные пособия: - Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2006. - Квятковский А. П. Поэтический словарь. М., 1966. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А. Н. Николюкина. М.,2001. - Литературный энциклопедический словарь. М., 1987. - Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов: иносказательность в художественной речи. Тропы. Стихование. – М. : Просвещение, 2002. Интернет-ресурсы: «Литературус. Мир русской литературы. [Электронный ресурс]. URL: http://www.literaturus.ru (дата обращения 12.09.2025). - Материалы Открытого банка заданий ЕГЭ. https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения 12.09.2025). - Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. URL: http://dic.academic.ru (дата обращения: 28.08.2023). - Фундаментальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: http://feb-web.ru (дата обращения 28.03.2025).
--	---

4. ЧАСТЬ 2. СОЧИНЕНИЕ

4.1. Формат сочинения. Система аргументации. Работа с темой. Систематизация изученного материала.	Особенности формулировки темы. Критерии оценивания. Структура сочинения. Обобщение и повторение материала.
4.2. Редакторская правка сочинения. Работа над предупреждением ошибок.	Нормы языка. Типы ошибок. Алгоритмы проверки и редакторской правки текста.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	Структура текста. Практикум по созданию и редактированию текста.
Используемые образовательные	Проблемные лекции, технологии РКМЧП

технологии Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	<i>Литература:</i> 1. Сухих И. Н. Структура и смысл. Теория литературы для всех. СПб., 2016. 2. Сухих И. Н. Русская литература для всех. От «Слова о полку Игореве» до Лермонтова. Классное чтение! – СПб.: Абука-Аттикус, 2023. 3. Сухих И. Н. Русская литература для всех. От Пушкина до Чехова. Классное чтение! СПб.: Абука-Аттикус, 2023. 4. Сухих И. Н. Русская литература для всех. От Блока до Бродского. Классное чтение! СПб.: Абука-Аттикус, 2023. <i>Справочные пособия:</i> 1. Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2006. 2. Квятковский А. П. Поэтический словарь. М., 1966. 3. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А. Н. Николюкина. М., 2001. 4. Литературный энциклопедический словарь. М., 1987. 5. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов: иносказательность в художественной речи. Тропы. Стихovedение. – М. : Просвещение, 2002. 6. Энциклопедический словарь для юношества. Литературоведение. От А. до Я / Сост. В.И. Новиков, Е.А. Шкловский. М., 2001. 7. Энциклопедический словарь юного литературоведа. М. : Педагогика, 1998. <i>Интернет-ресурсы:</i> 1. «Литературус. Мир русской литературы. [Электронный ресурс]. URL: http://www.literaturus.ru (дата обращения 28.08.2025). 2. Материалы сайта «Арзамас. Академия». [Электронный ресурс]. URL: https://arzamas.academy (дата обращения 28.08.2025). 3. Материалы сайта «Полка. Академия». [Электронный ресурс]. URL: https://polka.academy (дата обращения 28.08.2025). 4. Фундаментальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: http://feb-web.ru (дата обращения 28.03.2025). 5. Материалы Открытого банка заданий ЕГЭ. https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения 12.09.2025).
--	--

5. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ НА ЕГЭ	
5.1. Типология героев и основания для сопоставления текстов.	Социально-психологические типы классической литературы.
5.2. Специфика работы с терминами на ЕГЭ по литературе.	Использование терминов для анализа текста. Точность и уместность использования терминологии. Предупреждение фактических ошибок.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	Тренинг по выполнению заданий ЕГЭ
Используемые образовательные технологии	решение ситуационных задач, технологии РКМЧП.
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	1. Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2006. 2. Квятковский А. П. Поэтический словарь. М., 1966. 3. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А. Н. Николюкина. М., 2001. 4. Литературный энциклопедический словарь. М., 1987. 5. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов: иносказательность в художественной речи. Тропы. Стихovedение. – М. : Просвещение, 2002. Интернет-ресурсы: 6. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. URL: http://dic.academic.ru (дата обращения: 28.08.2025). 7. Материалы Открытого банка заданий ЕГЭ. https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения 12.09.2025)
6 ПРАКТИКУМ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ	
6.1. Практикум выполнения заданий части 1.	Задания 1 – 10. Выполнение заданий и взаимопроверка.
6.2. Практикум выполнения заданий части 2.	Задания 11. Выполнение заданий и взаимопроверка.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	Редакторская правка текста. Работа над предупреждением ошибок.
Используемые образовательные технологии	Решение ситуационных задач.

Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	Интернет-ресурсы: Материалы Открытого банка заданий ЕГЭ. https: URL: //fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения 12.09.2025)
7. ИТОГОВАЯ РАБОТА	
7.1. Пробный вариант ЕГЭ	Практикум по выполнению заданий ЕГЭ Критерии оценивания и анализ выполнения заданий.
Практические занятия (семинары, лабораторные занятия) - темы	Тренировочный ЕГЭ по литературе. Анализ выполнения заданий.
Используемые образовательные технологии	Решение ситуационных задач
Перечень рекомендуемых методических материалов, литературы, Интернет-ресурсов	Интернет-ресурсы: 1. Фундаментальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: http://feb-web.ru (дата обращения 28.08.2025). 2. Материалы Открытого банка заданий ЕГЭ. https: URL: //fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения 12.09.2025)

5. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Форма аттестации - зачет, ставится по результатам выполнения тренировочного варианта ЕГЭ.