

## **Дистанционные подготовительные курсы СУНЦ УрФУ для учащихся 9 классов по истории мировой культуры для поступления в 10 социально-гуманитарный класс.**

### **Уважаемые абитуриенты!**

Вам предстоит сдать экзамен по истории, вопросы по истории мировой культуры дополнительно как составная часть вступительного испытания включаются в экзамен.

История мировой культуры представляет очень обширный и разнообразный материал, содержит информацию как об отечественной, так и о мировой культуре. В помощь поступающим в СУНЦ разработаны следующие разделы, которые помогут понять, усвоить и систематизировать учебный материал.

- 1) Словарь художественных терминов: виды, жанры, стили искусства.
- 2) Русская культура X-XVIII веков.
- 3) Культура России XIX века.
- 4) Культура Урала.
- 5) Основы мировой культуры.
- 6) Страницы отечественной культуры XX века.

В ходе изучения данных тем обучающиеся познакомятся с шедеврами и достижениями мировой и отечественной культуры, научатся классифицировать основные виды и жанры искусства, выявлять особенности стилей и направлений. Разработанные тестовые задания по темам позволят обучающим проконтролировать уровень их знаний.

Дистанционный курс по истории мировой культуры включает шесть тем, каждая тема разбита на две части. На изучение темы дается четыре недели, затем проводятся тренировочный и основной тесты. Все тестовые задания состоят из 40 вопросов, обеспечивающих проверку знаний по пройденной теме. Переписывание итогового теста не допускается, поэтому следует выполнять его своевременно и внимательно заполнять форму с ответами. Невыполнение итогового теста в отведенный срок оценивается нулем баллов

Составленные задания соответствуют конкурсным испытаниям, но поскольку вариантов составления вопросов может быть большое количество, и вопрос по определенной проблеме может быть изменен и задан в другом ключе, следует внимательно и серьезно относиться к теоретическому материалу. Используя текстовые части курса, указанную литературу или ресурсы Интернета, необходимо изучить перечисленные позиции, чтобы свободно ориентироваться в материале курса. Содержание дистанционного курса помогает представить объем теоретического материала, оценить уровень требований для поступающих в лицей, применять полученные знания на практике при выполнении заданий.

Автор дистанционного курса по истории мировой культуры:  
Учитель высшей категории Девяткова Анна Алексеевна

Электронный адрес для взаимодействия: [lyceum.imk@yandex.ru](mailto:lyceum.imk@yandex.ru)  
Куратор дистанционного курса по истории мировой культуры Девяткова Анна Алексеевна

### Календарно – тематический план

№п/п	Дата	Тема
1.	<b>15.11.18-02.12.18</b>  <b>03.12.18-10.12.18</b>	<b>Словарь художественных терминов: виды, жанры, стили искусства.</b>  Тренировочный тест с ответами.  <b>Тест</b>
2.	<b>11.12.18-05.01.18</b>  <b>06.01.19-13.01.19</b>	<b>Русская культура X-XVII вв.</b>  Тренировочный тест с ответами.  <b>Тест</b>
3.	<b>14.01.19-02.02.19</b>  <b>03.02.19-10.02.19</b>	<b>Культура России первой половины XIX века.</b>  Тренировочный тест с ответами.  <b>Тест</b>
4.	<b>11.02.19-28.02.19</b>  <b>01.03.19-08.03.19</b>	<b>Культура Урала.</b>  Тренировочный тест с ответами  <b>Тест</b>
5.	<b>09.03.19-26.03.19</b>  <b>27.03.19-04.04.19</b>	<b>Основы мировой культуры.</b>  Тренировочный тест с ответами.  <b>Тест</b>
6.	<b>05.04.19-23.04.19</b>  <b>24.04.19-30.04.19</b>	<b>Страницы отечественной культуры XX века.</b>  Тренировочный тест с ответами.  <b>Тест</b>