

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СУНЦ УрФУ «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» (все классы | все профили)



Воробьев Андрей Михайлович, кандидат культурологи, доцент кафедры гуманитарного образования, член жюри регионального этапа ВсОШ по обществознанию и праву. Соавтор учебного пособия «Обществознание».

В результате подготовлено: 4 победителя и 10 призеров регионального этапа ВсОШ по МХК, 1 дважды призера заключительного этапа ВсОШ по МХК, 1 победительницу регионального этапа ВсОШ по праву, 1 дважды победителя и 7 призеров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по Обществознанию, призеров и победителей перечневых олимпиад.

Цель курса: сформировать у обучающихся представление о религиозных предпосылках искусства с учетом разнообразия и исторической динамики религиозного опыта. В основе лежит проблемный подход к искусству как к одной из форм выражения религиозного опыта. Акцент делается на наиболее значимые религиозные течения в России.

Задачи курса: формирование у обучающихся понимания религиозных истоков искусства; основных функций религиозного искусства, знакомство с наиболее значимыми примерами религиозного искусства в их связи с религиозными системами. Обеспечения условий духовно-нравственного развития; выработке умения прослеживать как именно идейные особенности религии определяют особенности искусства; формирование толерантности на основе диалога культур.

Будут рассмотрены следующие разделы: Религия как синтез духовной культуры, Искусство политеистических религий, Искусство буддизма, Искусство авраамических религий, Искусство и религия в Новое время.

Продолжительность курса: 34 часа в год (1 час в неделю).

Если возникли вопросы:

Электронная почта: andrej.vorobev2012@yandex.ru