

СУНЦ. Вступительные испытания по филологии 9 СГ 2022

Алексеева Мария Александровна
Зав. кафедрой филологии, председатель предметной комиссии по литературе

Структура вступительных испытаний

- ▶ Задания по русскому языку и по литературе
- ▶ 25 баллов – русский язык
- ▶ 25 баллов – литература



Русский язык

1. Перепишите текст, вставив пропущенные буквы и знаки препинания.

2. Сделайте синтаксический разбор подчёркнутого предложения,

морфемный разбор (или разбор по составу) слова, выделенного **жирным шрифтом**,

и морфологический (как часть речи) разбор слова, выделенного *курсивом*.

▶ **ВНИМАНИЕ!** На выполнение задания дается 60 минут.



Фрагмент текста

- ▶ Швабрин ст...ял подле меня и пр...стально гл...дел на (не)приятеля. Люди раз...е(?)жающие в степи заметя дв...жение в крепости с...ехали в куч(?)ку и стали между с...бою толк...вать. К...мендант велел Ивану Игнат(?)ичу нав...сти пушку на их т...лпу и сам пр..ставил *ф..тиль*.



Обратите внимание

укрепленное – причастие

крепкий

-креп-//-крепл-//-крепь-

крепление

крепь

увязать

у-

решённый

-ённ- (формообразующий суффикс, не входящий в основу глагола)

укреплённый



укрепить* (суффиксальный способ)



Литература

- ▶ Фрагмент прозаического (драматического) текста
- ▶ Поэтический текст
- ▶ Примерный план анализа текста / фрагмента
- ▶ Абитуриент выбирает ОДИН из них, дает письменный ответ на поставленный проблемный вопрос.
- ▶ Жанр работы - **сочинение-рассуждение**



Почему лжет Хлестаков?

- ▶ Тезис: Хлестаков лжет чиновникам города N
- ▶ Аргумент 1: Он хочет произвести впечатление на дочку губернатора
- ▶ Аргумент 2: Он хочет выдать себя за петербургского чиновника
- ▶ Аргумент 3: Склонность ко лжи является чертой его характера
- ▶ Аргумент 4: Автор показывает лгущего Хлестакова, чтобы разоблачить явление хлестаковщины.
- ▶ Вывод: Хлестаков лжет, чтобы склонность ко лжи и его стремление выдать себя за более значительное лицо проявились максимально полно.



Литература. Примеры вопросов.

- ▶ 1. Как раскрывается тема свободы в стихотворении М. Ю. Лермонтова «Пленный рыцарь?»
- ▶ 2. Какие черты будущего «ревизора» угадываются в поведении Хлестакова?



Примерные планы ответа

▶ Примерный план ответа:

- 1) Какова роль данного эпизода в сюжетно-композиционной структуре произведения?
 - 2) Как данный эпизод характеризует персонажей?
 - 3) Как в данном эпизоде проявляется конфликт произведения (основной или побочный)?
 - 4) Какова роль художественных деталей?
 - 5) Как проявляется авторская позиция (осуждение, порицание, сочувствие, восхищение, сострадание)?
 - 6) Каков пафос эпизода? В чем комизм / трагизм / драматизм микросюжета эпизода?
-



Важные примечания

- ▶ Примечание 1: Абитуриент может использовать другой план анализа текста, самостоятельно определять логику ответа на вопрос.
- ▶ Примечание 2: По ходу анализа текста можно приводить сравнения с другими произведениями близкой тематики, обозначать его место в историко-культурном контексте.



Критерии оценивания

- ▶ 25 баллов – русский язык
- ▶ 25 баллов – литература
- ▶ 0 – 10 баллов – неудовлетворительно



Критерии. Русский язык

- ▶ Работа с текстом (вставить пропущенные буквы и знаки препинания) – 13 баллов.
- ▶ Каждая ошибка (орфографическая или пунктуационная) «стоит» один балл:
 - 3 ошибки – 10 баллов
 - 5 ошибок – 8 баллов и т.п.
- ▶ Разборы – 12 баллов (3 разбора по 4 балла)
- ▶ 2 ошибки – 2 балла



Литература

1. Понимание вопроса и структура ответа
2. Историко-культурный контекст
3. Понимание и использование терминологии
4. Логика и композиция работы
5. Точность и выразительность речи



Как готовиться

- ▶ Прочитать тексты художественных произведений.
- ▶ Изучить программы вступительных испытаний и критерии оценивания работ.
- ▶ Изучить архивы заданий.
- ▶ Тренироваться в объяснении расстановки знаков препинания и написании слов.
- ▶ Тренироваться в выполнении разборов.
- ▶ Тренироваться в создании письменных ответов на вопросы.



**УСПЕХОВ
НА ЭКЗАМЕНЕ!**

