

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Уральский федеральный университет имени
первого Президента России Б.Н. Ельцина»
Специализированный учебно-научный центр

ПРОГРАММА ПО ИСТОРИИ
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В 10 КЛАССЫ.
ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ.

Екатеринбург
2020

Программа утверждена на заседании кафедры
гуманитарного образования СУНЦ УрФУ 27.10. 2020 г.

Зав. кафедрой гуманитарного образования
кандидат исторических наук, доцент А.Л. Соловьев

Составители:

С.А. Чайникова, кандидат исторических наук, доцент;
О.М. Петько, кандидат исторических наук, доцент;
А.Л. Соловьев, кандидат исторических наук, доцент, зав.
кафедрой гуманитарного образования;
А.А. Девяткова, учитель высшей категории.

Цель вступительных испытаний абитуриентов – в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования выявить уровень их готовности к освоению того набора дисциплин, которые предусмотрены учебным планом для обучающихся 10 классов гуманитарного и социально-гуманитарного профилей. Необходимый уровень готовности определяется наличием базовых, повышенных и высоких компетенций по ключевым вопросам древней, средневековой, всеобщей и новой истории, с упором на узловые вопросы истории России с древнейших времён до конца XIX века, учитывая компоненты по истории отечественной и мировой культур, дающих возможность объективно отобрать наиболее одарённых детей, способных к освоению дисциплин социально-гуманитарного профиля за базовый период.

История РОССИИ

I. Народы и государства на территории нашей страны в древности

Народы, проживающие на территории нашей страны в древности. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифы. Великое переселение народов и движение этносов на юге Русской равнины в I тысячелетии н.э. Миграционное движение славян, разделение их на три ветви. Соседи восточных славян.

Восточные славяне в догосударственный период, их общественно-экономический уклад. Разложение родового строя. Территориальная община. Социально-политическая структура при племенном строе. «Военная демократия». Образование восточнославянских межплеменных союзов, их территориальное расположение. Предпосылки образования государства. Хозяйственный уклад восточных славян. Развитие внешней торговли. «Путь из варяг в греки», Великий Волжский путь. Религия восточных славян.

II. Древнерусское государство (кон. IX –пер. треть XII вв.)

Проблема образования Древнерусского государства. Норманнская теория. Формирование очагов государственности у восточных славян. Начало династии Рюриковичей.

Образование и развитие Древнерусского государства. Внутренняя и внешняя политика первых русских князей. Принятие христианства и его влияние на государственное и культурное развитие Руси. Русская церковь. Древнерусское государство при Ярославе Мудром. Формирование общерусского письменного законодательства. Лествичная система передачи власти. Княжеские усобицы. Нарастание политической борьбы во 2-й пол. XI в. Усиление центральной власти при Владимире Мономахе. Взаимоотношения Руси с соседними государствами и Степью.

Древнерусская культура. Развитие письменности, кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Появление древнерусской литературы,

литературные жанры, произведения. «Повесть временных лет». Архитектура и живопись. Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства.

III. Русь в период политической раздробленности

Предпосылки раздробленности на Руси. Ослабление Киевского княжества, упадок роли Киева. Политические и социально-экономические особенности ведущих княжеств (Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское). Новгородская земля.

Возникновение Монгольской империи, завоевания монголов. Покорение русских земель. Характер отношений с Ордой. Отражение угрозы с Запада. Александр Невский на новгородском и Великом Владимирском княжении.

1-е московские князья. Борьба за великое Владимирское княжение. Начало объединения русских земель вокруг Москвы. Иван Калита. Дмитрий Донской и обострение отношений с Ордой. Куликовская битва и ее значение. Поход Тохтамыша на Москву, его последствия. Московское княжество в кон. XIV – сер. XV вв. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в.

Роль Русской православной церкви в политической жизни. Установление автокефалии РПЦ.

Возникновение и рост Великого княжества Литовского. Отношения Москвы и Литвы в XIV- сер. XV вв.

Формирование региональных центров древнерусской культуры. Летописание и его центры. Киево-Печерский патерик. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублев.

IV. Московское государство во 2-й пол. XV – нач. XVII вв.

Образование централизованного государства. Иван III. Присоединение Новгорода, Твери и других земель. Ликвидация зависимости от Орды. «Стояние на реке Угре». Реформы Ивана III. Проблемы формирования централизованной системы управления. Административная реформа на местах. Войско и поместная система. Обновление государственной символики. Василий III.

Окончательный раскол Орды. Внешняя политика Московского государства на восточном и западном направлениях. Российско-литовские войны.

Государство и церковь. Внутрицерковные течения, ереси.

Внутренняя и внешняя политика Ивана IV. Венчание на царство. Реформы «Избранной Рады». Опричнина. Начало закрепощение крестьянства. Завоевания на востоке (Казанское, Астраханское, Сибирское ханства). Ливонская война. Итоги правления Ивана IV.

Россия в конце XVI – нач. XVII вв. Правление Федора Иоанновича. Учреждение патриаршества. Династический кризис. Борис Годунов. Системный кризис начала XVII в. (политический, экономический, социальный). Фактор самозванчества. Деграция центральной власти. Иностранная интервенция в России. Подъем национально-освободительного движения. Народные ополчения, освобождение Москвы. Земский собор 1613 г. Избрание на царство Михаила Романова.

Развитие культуры единого Русского государства. Летописание. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль. Русская литература. Домострой. Начало книгопечатания. Публицистика Смутного времени.

V. Россия при первых Романовых

Царствование Михаила Федоровича. Выход из смуты, стабилизация экономической и политической ситуации в стране. Урегулирование внешнеполитических проблем.

Алексей Михайлович Романов. Соборное Уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Укрепление самодержавия. Государство и церковь. Церковная реформа и ее последствия. Народные волнения 2-й пол. XVII в. Соляной и Медный бунты, псковское восстание, восстание Степана Разина.

Разработка курса реформ при Федоре Алексеевиче. Отмена местничества.

Население России в XVII в. Этническая, религиозная и социальная структура российского общества.

Сельское хозяйство, промышленность, торговля в России XVII в.

Внешняя политика при первых Романовых. Войны с Польшей, Швецией, Речью Посполитой. Расширение территории России. Присоединение Восточной Украины, завершение присоединения Сибири.

Архитектура и живопись. Русская литература. Усиление светского начала в российской культуре. Немецкая слобода. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. «Вести-Куранты». Россия в кон. XVII – XVIII вв.

Начало царствования Петра I. Регентство царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Крымские походы. Азовские походы.

Преобразования Петра I. Реформы центрального и местного управления. Формирование чиновничье-бюрократической системы. Создание регулярной армии. Социальная политика, экономические и финансовые реформы. Ликвидация патриаршества, церковная реформа. Проблема престолонаследия. Социальные выступления в петровское время. Внешняя политика 1-й четверти XVIII в. Северная война и ее итоги. Прутский и Персидский походы, Нововведения в области культуры, науки, образования, повседневной жизни. Итоги, значение и последствия петровских реформ, споры о личности Петра и результатах его деятельности.

Дворцовые перевороты 2-й четв. XVIII в. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Укрепление положения дворянства. Войны с Османской империей и Швецией. Семилетняя война.

Воцарение Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма». «Уложенная комиссия». Административные реформы. Социальные, экономические, культурно-просветительские нововведения. Укрепление крепостнической системы. Освоение новых территорий. Социальные движения в 1860-х-1870-х гг. Восстание Емельяна Пугачева. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. Война со Швецией. Участие России в разделах Польши. Участие в борьбе с революционной Францией.

Россия при Павле I. Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий. Участие в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова.

Наука и образование в XVIII веке. Деятельность Академии наук. И.И. Шувалов. М.В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Влияние идей Просвещения. Географические экспедиции. Достижения в технике. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Поэзия и литература. Живопись и скульптура. Архитектура. Музыка и театр.

VI. Россия в XIX в.

Социально-экономическое развитие в 1-й пол. XIX в. Основные социальные группы. Особенности аграрного и промышленного развития России. Начало промышленного переворота. Транспорт в 1-й пол. XIX в.

Переворот 12 марта 1801 г. Александр I. Либеральные реформы 1-х лет царствования. «Негласный комитет». Проект М.М. Сперанского и его судьба. Возобновление реформаторского курса в сер.1810-х гг. Крестьянский вопрос и его воплощение в проектах и реальной политике. Конституционный вопрос. Проблема военных поселений. Поворот к консервативному курсу во внутренней политике 1-й пол.1820-х гг. Политические тайные общества и их программы. Восстание на Сенатской площади. Выступление Черниговского полка.

Внешняя политика Александра I. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир. Отечественная война 1812 г. Заграничный поход русской армии. Венский конгресс. «Священный союз». Войны с Турцией и Ираном. Присоединение Грузии.

Внутренняя и внешняя политика Николая I. Следствие и суд над декабристами. Ужесточение внутреннего курса. Подавление бунтов и польского восстания. Консервативные реформы николаевского времени. Формирование официальной идеологии. Общественное движение в николаевскую эпоху: формирование славянофильского и западнического течений, кружки и общества революционной направленности. Восточный

вопрос в 1820-х гг. Войны с Ираном и Турцией. Крымская война: причины, ход военных действий, итоги и последствия.

Причины и подготовка отмены крепостного права. Условия, проведение и значение крестьянской реформы. Либеральные реформы Александра II. Внутренняя политика Александра III. Консервативная корректировка либеральных реформ. Либеральное направление в общественном движении России. Революционное народничество в 1860-х – 1880-х гг. Экономическое развитие России во 2-й пол. XIX в. Развитие капиталистического уклада в промышленности и сельском хозяйстве. Реформы С.Ю. Витте.

Внешняя политика во 2-й половине XIX в. Преодоление ограничительных условий Парижского мира. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Завоевание Средней Азии. Дальневосточная политика России.

Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Расцвет музыки и театра. Живопись и ее направления. Передвижники. Архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Развитие образования. Литература и пресса. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Живопись и ее направления. Передвижники.

Всеобщая история

Необходимо знать характерные черты и особенности становления и развития древних цивилизаций, культуры средневековья, иметь представления об этапах формирования новой цивилизации, представление о современных политических процессах.

Особое внимание обратите на следующие узловые вопросы новой истории:

1. Великие географические открытия. Колонизация Америки
2. Реформация
3. Буржуазная революция в Англии XVII в. и её последствия.
4. Война за независимость в США. Гражданская война 1861 – 1865 гг. и реконструкция.
5. Великая французская буржуазная революция. Образование и крушение империи Наполеона Бонапарта.
6. Эпоха промышленных революций в Европе и в Северной Америке.
7. Французские и английские просветители. Консерватизм, либерализм и утопические социальные теории XVIII – XIX вв.
8. Революции 1848 – 1849 гг. и процессы образования национальных государств в Европе.

Задания

Конкурсные испытания проходят в два этапа (заочный и очный).

I. В онлайн-режиме нужно написать небольшое историческое сочинение, тему которого требуется определить, исходя из предложенного в задании набора терминов, понятий, названий. Каждый термин в ходе краткого повествовательного описания должен получить раскрытие.

Время написания сочинения – 30 минут.

Пример: приказы, коллегии, Боярская дума, Сенат, Синод, указ о престолонаследии.

В ответе нужно указать, что данные понятия объединяет тема проведения Петром I реформ в области центрального управления, и в свободной форме кратко описать их проведение, раскрыть суть понятий, показать, от каких учреждений отказались в ходе реформ, какие пришли на смену, что изменилось в принципе престолонаследия. Задание выполняется в открытом он-лайн окне. Загружать файлы не требуется.

Сочинение проверяется по следующим критериям:

1. Раскрытие темы (10 баллов) Если тема не раскрыта – 0 баллов, далее работа не проверяется. Не дана формулировка темы, но тема понятна из контекста и раскрыта – 6 баллов.
2. Объём: не менее 15 предложений (10 баллов). По 2 балла вычитается за каждое недостающее предложение.
3. Корректное использование указанных слов (10 баллов). По 2 балла вычитается за каждое неуказанное слово и некорректное использование.
4. Включение в сочинение ключевых дат по эпохе (максимально - 10 баллов). По 2 балла выставляется за верное указание дат событий, относящихся к описываемой эпохе.
5. Отсутствие фактических ошибок (10 баллов). По 2 балла вычитается за каждую фактическую ошибку.

Итого – 50 баллов.

II. Очно выполняется письменная работа, включающая различные типы заданий: тест по отечественной и всеобщей истории, истории зарубежной и отечественной культуры, задания типа блиц-эрудит, задания на логику и сопоставление, а также различные типы творческих заданий, исторических задач. Проверяются навыки работы с контурными картами, планами сражений, с политическими портретами, репродукциями и фотографиями. Могут быть предложены аналитические задания по исправлению ошибок в историческом или культурологическом текстах («утки»), работы с таблицами, персоналиями, составление словаря для проверки навыков владения понятиями и определениями, хронологией.

Время, отведенное на очный этап, составляет 2,5 часа.

Некоторые варианты заданий:

1. Блиц-эрудит

Задание «вопрос-ответ» и предполагает конкретный, лаконичный ответ на поставленный вопрос. Выполнение задания предусматривает знание дат, последствий тех или иных событий, способность учащихся к сопоставлению, обобщению событий и фактов мировой и отечественной истории и культуры, восстановлению хронологической последовательности исторических событий, их логических связей.

Например:

1. Какой род правил на Руси до династии Романовых? Ответ: Рюриковичи.
2. Как называлась дорога из Китая в Среднюю и Переднюю Азию в средние века? Ответ: Великий шёлковый путь.
3. Какой собор был усыпальницей отечественных государей до Петра I? Ответ: Архангельский собор Московского Кремля.
4. Как называется известная икона Андрея Рублёва, изображающая сложнейший христианский догмат? Ответ: Троица.

2. Тест

Из нескольких предложенных вариантов ответа абитуриент выбирает и обводит кружочком правильный. Например:

Какой монумент был установлен в Москве на народные жертвоприношения?

- а) Царь-колокол
- б) Царь-пушка
- в) Памятник К.М. Минину и Д.М. Пожарскому

Ответ: в) Памятник Минину и Пожарскому

3. Персоналии

А. Указать известного политического деятеля, основываясь на фактах его биографии. Например:

- точная дата его рождения неизвестна, но его юность пришлась на ту пору, когда над родиной просияла Куликовская победа;
- можно предположить, что в начале своей творческой деятельности он жил и учился либо в Византии, либо в Болгарии;
- он общался с самыми образованными людьми своего времени – Епифанием Премудрым, Даниилом Черным, учеником Сергия Радонежского митрополитом Киприаном и с др.;
- он принял монашество и не думал о признании современников, хотя плоды его трудов становились образцами и получили всемирную известность;
- его работы, по выражению одного монаха, "поют", их сравнивают с работами Ван Эйка, Джорджоне, называли "русским фрэ Анджелико";
- вместе с тем, многие из его работ оказались безвозвратно утраченными, однако некоторые из них были обнаружены в полусгнившем дровяном сарае на окраине небольшого городка в 1918 году. Ответ: Андрей Рублёв.

Б. Указать, чьи прозвища перечислены в тексте задания. Например: Калита

- _____ Ответ: Иван I Данилович.

В. Назвать, каковы родственные связи между указанными историческими персонажами, т.е. "кто, кому и кем" приходится.

Например:

Софья Палеолог - Ивану III Ответ: жена.

Г. Выявить авторство тех или иных крылатых выражений; определить, кто является объектом эпитаграммы, прототипом художественного произведения, о ком написаны приведенные в тексте задания стихи и т.д.

Например:

... И горд, и ясен,

И славы полон взор его.

И царский пир его прекрасен. При кликах
войска своего,

В шатре своем он угощает

Своих вождей, вождей чужих

И славных пленников ласкает,

И за учителей своих

Заздравный кубок подымает.

Ответ "Полтава" А.С. Пушкин: Петр I.

Д. В тексте задания приведены 4-5 фамилий. Необходимо определить, что объединяет этих людей: общие воззрения, путешествия, участие в развитии науки, культуры, в военных походах; являются ли они современниками.

Например:

Петр Мстиславец, Иван Фёдоров, Франциск Скорина, Афанасий Никитин.

Ответ: Это славянские первопечатники. Лишним в этом списке является путешественник Афанасий Никитин. Его имя нужно вычеркнуть из списка.

Е.

4. Назвать историческое лицо:

Например:

Кого называли Орлеанской девой?

Имя дочери царя Трои Приама, имевшей пророческий дар

Ответ: Кассандра.

Дочерью какого русского князя была жена Генриха I короля Франции?

Ответ: Ярослава Мудрого.

Кто первым в России применил наркоз в военно-полевых условиях? Ответ: Пирогов.

5. Примеры аналитических и творческих заданий

Составление собственного исторического текста по предложенной картинке (репродукция картины, изображение памятника архитектуры или скульптуры, фотография). Анализируя изображение, абитуриент должен продемонстрировать свои знания исторического события или лица, изображённого на картине (воплощённого в скульптуре), указать название архитектурного сооружения, автора (художника, скульптора, архитектора), стилистические и художественные особенности произведения, дать сведения об истории его создания и т. д.

При анализе плана битвы следует указать место и время её проведения, между кем она происходила, в ходе каких военных действий. Осветить ход и итог сражения.

За каждый правильный ответ абитуриент получает по одному баллу. Так, этот тип заданий подразумевает более подробный и развёрнутый ответ, объясняющий сущность явления.

Например:

1. К какому художественному стилю относятся работы передвижников?

Назовите его основные черты.

Ответ: Художники, входившие в российское демократическое художественное объединение «Товарищество передвижных художественных выставок», работали в стиле реализма, правдоподобно изображая типические черты и многогранные характеры социальной жизни.

2. Что такое Кунсткамера? Когда и как она возникла?

Ответ: Кунсткамера – первый музей России, основанный при Петре I. В музее, расположенном на берегу Невы, собраны редкие, диковинные вещи, необыкновенные камни и предметы, старинные рукописи, книги и т.п.

Может быть предложено выполнение задания, связанное с анализом исторического текста. Учащийся анализирует текст, содержащий заведомо ложные исторические факты и несоответствия – «Утки». Цель задания – найти и исправить ошибки.

Например:

Из дневника коллежского регистратора Г.И. Щукина 20 января 1826 г. «Проснулся рано, разбудил колокольный звон по случаю Троицы¹). После заутрени прогулялся по Невскому. Купил свежий номер «Полярной звезды»²), где нашёл басню Фёдора³) Крылова «Гришкин⁴) кафтан» - точь-в-точь про меня. Обедню слушал в Исаакиевском соборе⁵). До чего хороши его готические своды!⁶) Говорят, Воронихин⁷) построил этот собор точь-в-точь как собор Парижской Богоматери⁸). В трактире встретил прапорщика⁹) Михеева. Три часа он рассказывал мне о Синопском бое¹⁰) и собственных подвигах. Говорит, его лично наградил фельдмаршал¹¹) Нахимов. Вечером в Большом театре¹²) слушал «Ивана Сусанина»¹³) Даргомыжского¹⁴). Представление осчастливил сам император Николай III¹⁵). Так и день прошёл. Дай Бог больше мне таких славных денёчков!»

1) Троица – не зимний праздник.

2) «Полярная звезда» прекратила существование после событий 14 декабря 1825 года.

3) Иван Крылов

4) Тришкин кафтан

5) Исаакиевский собор в это время не был достроен и службы там не проводились (1818 – 1858 гг.).

6) Это не готического стиля собор.

- 7) Архитектор собора А.А. Монферран.
- 8) Стиль Исаакиевского собора не совпадает со стилем Собора Парижской Богоматери.
- 9) Прапорщик – звание в сухопутных, а не в морских войсках.
- 10) Синопский бой был в 1853 г.
- 11) Нахимов был адмиралом.
- 12) Тогда театр назывался «Императорский театр».
- 13) Тогда опера называлась «Жизнь за царя».
- 14) Автор оперы М.И. Глинка.
- 15) Императором в это время был Николай I.

Система оценивания и критерии зачисления

Каждая информативная единица при выполнении заданий 2-го тура оценивается в 1 балл, затем проводится общий подсчет, на основе которого составляется рейтинг абитуриентов. Абитуриенту с самым высоким баллом присваивается рейтинг 1, следующему за ним – рейтинг 2, и т.д. В том случае, если абитуриенты набрали одинаковый балл, им присваивается одинаковый рейтинг. Максимальные баллы за каждое задание будут указаны во вступительном тесте.

Зачисление в состав обучающихся СУНЦ УрФУ производится на конкурсной основе с учетом рейтинга абитуриента на 2-м этапе вступительных испытаний.

Учебная литература

1. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России с древнейших времен до конца XVI в. 6 класс (любое издание);
2. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России: конец XVI – XVIII в. 7 класс (любое издание);
3. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России: XIX в. 8 класс (любое издание);
4. Сахаров А.Н., Буганов В.И. История России с древнейших времен до конца XVIII в. 10 класс (любое издание);
5. Сахаров А.Н., Боханов А.Н. История России: конец XVI – XIX в. 10 класс (любое издание);
6. Юдовская А.Я. и др. Всеобщая история. История нового времени. 1500–1800. 7 класс. М., 2012;
7. Юдовская А.Я. и др. Всеобщая история. История нового времени. 1500–1900. 8 класс (любое издание);
8. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А. История России в схемах (любое издание);
9. Атлас. Отечественная история с древнейших времен до конца XVIII века (любое издание);
10. Атлас. Отечественная история. XIX век (любое издание);
11. Горяйнов С.Г. Задачник по истории России. (любое издание);

12. Смирнов С.Г. Задачник по истории России. (любое издание);
13. Дмитриева Н.Н., Акимова Л.Я. Античное искусство. М., 1988;
14. Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство, М., 1993;
15. История русской культуры IX-XX вв. /Под ред. Л.В. Кошман. М., 2002;
16. Дмитриева Г.И. Мировая художественная культура. М., 2007;
17. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура. Учебное пособие (любое издание);
18. Екатеринбург: энциклопедия. Екатеринбург, 2002;
19. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции (любое издание);
20. Ривкин Б.И. В долине Алфея. Олимпийские игры в искусстве Древней Греции. М., 1969;
21. Рябцев Ю.С. История русской культуры XI – XVII вв. М., 1997;
22. Рябцев Ю.С. История русской культуры XVII – XIX вв. М., 1997;
23. Шульгин В.С., Кошман Л.В., Зезина М.Р. Культура России: IX – XX вв. М., 1998;
24. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. М., 2007;
25. Горелова А.А. История русской культуры. М., 2013;
26. Карпачев С.П. История России. Краткий курс лекций. М., 2013;
28. Огоновская И.С. История России. Словарь-справочник. Универсальное пособие. Екатеринбург, 2014;
29. Уральская историческая энциклопедия. Екатеринбург, 1998;
30. Пунский В.О., Юдовская А.Я. Новая история (любое издание).

Электронные ресурсы:

Сайт «Всемирная история» - <http://www.word-history.ru/>

Сайт Государственного Эрмитажа - <http://www.hermitagemuseum.org/>

Портал «История России» - <https://histrf.ru/>

Сайт библиотеки электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова - <http://www.hist.msu.ru>

Сайт «История России» - <https://history.com.ru/>

Библиотека Гумер – гуманитарные науки [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gumer.info> (дата обращения 23.11.2018).

Словари и энциклопедии на Академикe [Электронный ресурс]. URL: <http://dic.academic.ru> (дата обращения: 23.11.2018).

Федеральный институт педагогических измерений [Электронный ресурс]. URL: www.fipi.ru (дата обращения 23.11.2018).

Можно использовать другие учебники, аналогичные указанным в списке и рекомендованные Министерством просвещения РФ для общеобразовательных учреждений.